

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2024-2025

Programma da svolgere durante l’anno scolastico 2024-2025

Classe:	5F
Materia:	Italiano
Insegnante:	A. Oranges
Testo utilizzato:	G. Baldi – S. Giusso – M. Razetti – G. Zaccaria, <i>I classici nostri contemporanei</i> , voll. 4-6, Paravia D. Alighieri, <i>Commedia. Paradiso</i> , Zanichelli

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
A. Manzoni	Lettura, parafrasi, analisi e commento delle <i>Odi</i> e di brani scelti dalle tragedie e da <i>I promessi Sposi</i>
G. Leopardi	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Zibaldone</i> , <i>Canti</i> e <i>Operette morali</i>
L’apogeo del Positivismo - Naturalismo e Verismo	Cenni sui principali autori in Europa e in Italia
G. Verga	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Vita dei Campi</i> , <i>I Malavoglia</i> , <i>Novelle rusticane</i> e <i>Mastro-don Gesualdo</i>
La crisi del Positivismo - La scapigliatura e il modello Baudelaire C. Baudelaire A. Boito	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi
La crisi del Positivismo - Simbolismo, Decadentismo ed Estetismo G. Pascoli	Cenni sui principali autori in Europa e in Italia Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Il fanciullino</i> , <i>Myricae</i> , <i>I canti di Castelvecchio</i> , <i>Poemetti</i>
G. D’Annunzio	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi della produzione narrativa e delle <i>Laudi</i>
L’età delle avanguardie Crepuscolari Futuristi	G. Gozzano Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi

Vociani	<p>significativi da <i>La via del rifugio</i> e <i>I colloqui</i></p> <p>F.T. Marinetti Lettura, parafrasi, analisi e commento di estratto de <i>I manifesti del Futurismo</i></p> <p>C. Sbarbaro Lettura, parafrasi, analisi e commento di brani significativi</p>
U. Saba	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi de <i>Il Canzoniere</i> e della produzione in prosa
Il romanzo e il teatro	Cenni sui principali autori in Italia e in Europa
I. Svevo	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Una vita</i> , <i>Senilità</i> e <i>La coscienza di Zeno</i>
L. Pirandello	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Novelle per un anno</i> , <i>Il fu Mattia Pascal</i> , <i>Quaderni di Serafino Gubbio operatore</i> , <i>Uno nessuno e centomila</i> Visione a teatro di <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i>
L'eredità del Simbolismo: dalla poesia orfica all'Ermetismo	
D. Campana	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Canti orfici</i>
S. Quasimodo	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Ed è subito sera</i> e <i>Giorno dopo giorno</i>
G. Ungaretti	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Il porto sepolto</i> , <i>L'allegria</i> e <i>Sentimento del tempo</i>
E. Montale	Lettura, parafrasi, analisi e commento di testi significativi da <i>Ossi di seppia</i> , <i>Le occasioni</i> , <i>La</i>

	<i>bufera e altro e Satura</i>
La narrativa italiana del secondo dopoguerra Il Neorealismo	Profilo biografico-letterario di P. Levi, I. Calvino, B. Fenoglio, E. Morante, P.P. Pasolini e lettura di testi significativi degli autori
D. Alighieri, <i>Commedia. Paradiso</i>	Lettura, parafrasi, analisi e commento di almeno sei canti scelti
	Le tipologie A, B e C dell'esame di stato
Letture integrali di alcuni romanzi	

Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Numero minimo di valutazioni

Al termine di ciascun periodo sarà possibile formulare una valutazione complessiva solo se sarà disponibile un numero minimo di prove valutate, di cui almeno una a fine periodo. Se anche il numero minimo ci fosse, ma mancasse la verifica sugli ultimi argomenti del I o del II periodo, non ci sarebbero elementi sufficienti per esprimere un voto. Senza le condizioni sopra indicate verrà attribuita la valutazione "non classificato".

Il numero minimo di valutazioni sarà così ripartito:

primo periodo: almeno tre verifiche;

secondo periodo: almeno quattro verifiche.

Contribuiscono alla valutazione il controllo degli esercizi svolti a casa e, in generale, dei quaderni di lavoro, la partecipazione, la costanza e l'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento (PTOF del Liceo e DPR 122/09, art.1, comma 2-4).

Assenze durante le verifiche

In caso di assenza ad una verifica, lo studente recupererà durante una giornata stabilita dall'insegnante.

Corsico, 30.10.2024

L'insegnante
Annabella Oranges

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica