

## Liceo G.B.Vico

### Programma da svolgere durante l'anno scolastico

<b>Classe:</b>	5D
<b>Materia:</b>	Filosofia
<b>Insegnante:</b>	Mariangela Gisotti
<b>Testo utilizzato:</b>	S. Veca, G. Picinali, D. Catalani, S. Marzocchi, <i>Il pensiero e la meraviglia</i> , Zanichelli, vol. III, Zanichelli

### Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<p><b>Modulo 1 <i>L'idealismo assoluto di Hegel</i></b> La dialettica come legge di sviluppo del mondo e dell'Assoluto: momento dell'In sè, del fuori di sè e del sè e per sè: la dialettica come strumento per conoscere l'assoluto; il momento intellettuale, il momento positivamente razionale o dialettico, il momento negativamente razionale o speculativo: l'<i>aufhebung</i>. Principali figure della <i>Fenomenologia dello Spirito</i>: l'autocoscienza, intersoggettività, lotta per la supremazia e dialettica servo –padrone, la funzione del lavoro; coscienza infelice. Lo storicismo assoluto: lo Stato etico, individui cosmico storici e astuzie della ragione.</p>	
<p><b>Modulo 2 <i>La sinistra hegeliana</i></b> Le principali differenze tra sinistra e destra hegeliana L'unico e la sua proprietà di <b>Stirner</b> <b>Feuerbach</b> e la riduzione della teologia ad antropologia <b>Marx</b> critico di Hegel. Il socialismo scientifico e la formula del plusvalore, l'alienazione del lavoro, materialismo storico, materialismo dialettico e lotta di classe; comunismo rozzo ed autentico.</p>	

### **Modulo 3 Il rifiuto dell'hegelismo: Kierkegaard e Schopenhauer**

L'autobiografia teologica di **Kierkegaard**; il fondamento ridicolo del sistema hegeliano, vita estetica, etica e religiosa, il singolo davanti a Dio, angoscia e disperazione.

**Schopenhauer** e il mondo come rappresentazione: spazio tempo e causalità, lo squarciamento del velo di Maya: il mondo come volontà cieca e irrazionale, l'antistoricismo, la liberazione dal dolore attraverso l'arte: il bello ed il sublime, dalla *voluntas* alla *noluntas*: l'ascesi.

### **Modulo 4 Il positivismo**

Il primato della scienza e la centralità dei fatti. **Comte** e la legge dei tre stadi, la sociologia come fisica sociale: statica sociale e dinamica sociale; la classificazione delle scienze e il ruolo della filosofia.

### **Modulo 5 Nietzsche**

La trasvalutazione dei valori: l'annuncio della morte di Dio, nichilismo passivo ed attivo, *La nascita della tragedia*: spirito apollineo e dionisiaco; recupero dell'universalità in chiave vitalistica, il distacco da Schopenhauer e Wagner, la *Genealogia della morale* e la critica alla morale cristiana, la dottrina dell'eterno ritorno, *amor fati*, volontà di potenza e superuomo.

### **Modulo 6 Freud e la psicoanalisi**

Nevrosi e rimozione, la scoperta dell'inconscio, l'interpretazione dei sogni, libido e sessualità infantile: il complesso di Edipo; le tecniche terapeutiche: l'associazione libera; il transfert; Es, Ego e Super Ego; la lotta tra Eros e Thanatos.

### **Modulo 7 Lo spiritualismo di Bergson**

Tempo spazializzato e tempo come durata; materia e memoria; slancio vitale ed evoluzione creatrice; società chiusa e società aperta.

### **Modulo 8 La filosofia dell'esistenza**

**Heidegger**: l'esserci e l'analitica esistenziale; l'essere nel mondo, l'essere con gli altri, l'essere per la morte; esistenza autentica ed in autentica; il coraggio dinanzi all'angoscia; la metafisica come oblio dell'essere; la tecnica

**Jaspers**: il naufragio dell'esistenza e le cifre della trascendenza.

**Sartre:** la nausea, l'essere e il nulla, l'essere per altri; la critica alla ragione dialettica.

### **Modulo 9 La scuola di Francoforte**

**Adorno;** la dialettica negativa; la dialettica dell'Illuminismo e la ragione strumentale; **Horkheimer** e la nostalgia del "totalmente altro"; **Marcuse** e *L'uomo ad una dimensione*.

### **Modulo 10 La critica al totalitarismo**

**Arendt** e *Le origini del totalitarismo*: imperialismo ed antisemitismo; apparato statale, polizia segreta e campi di concentramento per annullare la personalità; ideologia e terrore; il ruolo della massa. *La banalità del male* e l'antidoto del pensiero critico.

**Jaspers** : *La questione della colpa*: dal totalitarismo politico al totalitarismo tecnico, efficienza, memoria a breve scadenza, impostazione manageriale all'interno del campo di concentramento.

**Popper:** *La società aperta e i suoi nemici. Miseria dello storicismo*: L'individualismo contro il collettivismo e l'olismo. Riflessioni epistemologiche sul falsificazionismo.

## **Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

### **a) possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti tra prove orali o prove scritte (valide per l'orale).

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti tra prove orali o prove scritte (valide per l'orale).

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione

risulteranno non sufficienti.

**b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:** il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata verrà calcolata con i seguenti pesi: per ogni prova orale si terrà conto della parte di programma in relazione alla quale è stata effettuata la verifica; per eventuali scritti validi per l'orale si attribuirà un peso inferiore. In caso di impreparazione verrà attribuito voto 2 con peso al 70%.

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**secondo pentamestre** il voto proposto sarà ottenuto come media ponderata dei singoli voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. La media ponderata verrà calcolata con i seguenti pesi: per ogni prova orale si terrà conto della parte di programma in relazione alla quale è stata effettuata la verifica; per eventuali scritti validi per l'orale si attribuirà un peso inferiore. In caso di impreparazione verrà attribuito voto 2 con peso al 70%.

Si considerano, inoltre, indicatori fondamentali al fine della valutazione – sia nel primo trimestre che nel secondo pentamestre – oltre all'acquisizione dei contenuti, il grado di attenzione e partecipazione alle lezioni; l'impegno nello svolgimento dei compiti a casa; la proprietà di linguaggio acquisita; la chiarezza e il rigore espositivo; la capacità di analisi e di sintesi; la capacità di individuare nessi diacronici; la capacità di approfondimento e di rielaborazione personale; la capacità di lettura di testi.

Corsico, 25/10/24

L'insegnante:

Mariangela Gisotti

**N.B.** - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*

---