

Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2024/2025

Classe:	5B – Liceo Scientifico
Materia:	STORIA
Insegnante:	Baessato Camilla
Testo utilizzato:	Barbero/Frugoni/Sclarandis – <i>La storia: progettare il futuro. Il Novecento e l'età attuale</i> – Zanichelli_Vol. 2 e Vol.3

Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<u>Il mondo agli inizi del '900: la belle époque</u> <ul style="list-style-type: none">• La II Rivoluzione industriale e lo sviluppo della società di massa: il nuovo sistema economico-produttivo• L'imperialismo economico, politico e militare	<ul style="list-style-type: none">• L'Età giolittiana è stata svolta a conclusione della classe quarta
<u>La Grande Guerra</u> <ul style="list-style-type: none">• L'Europa alla vigilia della Guerra: il nuovo sistema di alleanze• L'Europa in guerra: un conflitto nuovo• L'entrata in guerra dell'Italia tra neutralisti e interventisti• Dalla guerra di <i>logoramento</i> alla svolta della guerra: il 1917• I Trattati di pace, i 14 punti di Wilson e l'eredità della guerra• Riparazioni di guerra e relazioni economiche internazionali: la prosperità statunitense	<i>Lettura e analisi critica del testo "Niente di nuovo sul fronte occidentale" di E. M. Remarque</i>
<u>La Russia rivoluzionaria e la nascita dell'URSS: da Lenin a Stalin</u>	
<u>L'Italia dal dopoguerra al fascismo</u> <ul style="list-style-type: none">• L'articolazione del quadro politico italiano e il "biennio rosso"• La "marcia su Roma" e la nascita del Partito nazionale fascista• Il delitto Matteotti e l'inizio della dittatura fascista• La politica economica del regime fascista, la guerra d'Etiopia e le leggi razziali• Fascismo e Chiesa: i Patti Lateranensi	<i>Visione film "Il delitto Matteotti" di Lucio Battistrada e Florestano Vancini (1973)</i>
<u>La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich</u> <ul style="list-style-type: none">• L'ascesa di Hitler e la fine della Repubblica di Weimar	<i>Percorso attraverso la riflessione di H. Arendt in "Le origini del totalitarismo"</i>

<ul style="list-style-type: none"> • La costruzione dello stato nazista: le <i>Leggi di Norimberga</i> e la <i>notte dei cristalli</i> • Il totalitarismo nazista • La politica estera di Hitler: dall'<i>Anschluss</i> al <i>Patto Molotov-Ribbentrop</i> 	
<p><u>L'Unione sovietica e lo stalinismo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ascesa di Stalin • L'industrializzazione e la collettivizzazione delle terre • I caratteri dello stalinismo: la società sovietica e le <i>Grandi purghe</i> 	
<p><u>Verso la Seconda Guerra Mondiale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La crisi del '29 <ul style="list-style-type: none"> - Roosevelt e il <i>New Deal</i> - Keynes e l'intervento dello stato in economia: la nascita del Welfare - Il cambiamento nelle relazioni economiche internazionali • La guerra civile spagnola • La Cina di Mao e l'India di Gandhi 	<p><i>visione del film "Terra e libertà" di Ken Loach</i></p>
<p><u>La Seconda Guerra Mondiale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>La Guerra Lampo</i> • Il collaborazionismo della Francia, la solitudine della Gran Bretagna e l'attacco tedesco all'Unione Sovietica • Il Giappone, gli USA e la guerra nel Pacifico • Il "nuovo ordine" dei nazifascisti e la pianificazione della soluzione finale • La <i>soluzione finale</i> e lo sterminio del popolo ebraico • La svolta del '42: l'inizio della disfatta tedesca ad Alamein e Stalingrado • La caduta del fascismo in Italia e l'armistizio • La Resistenza in Italia e la Repubblica di Salò • Dallo sbarco in Normandia alla <i>Liberazione</i> • La bomba atomica e la fine della guerra nel Pacifico 	<p><i>visione del film "Imitation Game"</i></p> <p><i>percorso attraverso la riflessione di H. Arendt: visione dello spettacolo teatrale "La banalità del male" di Paola Bigatto_Centro Asteria streaming</i></p> <p><i>lettura e analisi critica del testo: "Quando cessarono gli spari" di Giovanni Pesce</i></p>
<p><u>La Guerra Fredda</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dai trattati di pace alla morte di Stalin <ul style="list-style-type: none"> - la divisione del mondo e la Guerra di Corea - la decolonizzazione - la nascita dello Stato di Israele e le origini del conflitto arabo-israeliano • La "coesistenza pacifica" tra distensione e crisi <ul style="list-style-type: none"> - la <i>destalinizzazione</i> 	<p><i>Testo integrativo di analisi: "Stanotte la libertà" di Dominique Lapierre e Larry Collins</i></p> <p><i>Approfondimento delle origini storiche del conflitto israelo-palestinese attraverso la</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> - La decolonizzazione di Asia e Africa: i paesi <i>non-allineati</i>, la Guerra del Vietnam, il Sudafrica e l'<i>apartheid</i> - La segregazione razziale negli USA e Malcom X - La Rivoluzione cubana - La Guerra Fredda negli anni di Krusciov e Kennedy: dalla Crisi di Cuba alla conquista dello spazio 	<p><i>lettura del testo: "Israele, Palestina. La verità su un conflitto" di Alain Gresh</i></p>
<p><u>Il '68</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La diffusione del benessere in Occidente e la critica alla società dei consumi - Il Vietnam e il rifiuto della guerra - Il femminismo e l'ecologia - Martin Luther King e la lotta per i diritti degli afroamericani • Riforme e dissenso nel blocco orientale: la Primavera di Praga • Ernesto "Che" Guevara e il '68 in America Latina 	
<p><u>L'Italia repubblicana</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla Costituente all'<i>autunno caldo</i> - La <i>questione istituzionale</i> e gli anni del centrismo - Il <i>miracolo economico</i> - Il '68 italiano e la <i>strage di Piazza Fontana</i> • Dagli "anni di piombo" a Tangentopoli - La stagione delle stragi - Il <i>compromesso storico</i>, il terrorismo delle Br e la morte di Moro - Le mafie e la loggia P2 - Tangentopoli e la fine della Prima Repubblica - La lotta alle mafie e la morte di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino 	
<p><u>La svolta del 1989: fine della Guerra Fredda e scenari della globalizzazione</u></p>	

Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, pentamestre finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale.

Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) possibilità di formulare una proposta

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni: sia nel primo trimestre che nel secondo pentamestre lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti; le prove potranno essere sia orali che scritte ma almeno uno dei voti di ciascun periodo (sia trimestre che pentamestre) dovrà derivare da una prova orale.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (non classificabile) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) modalità utilizzate per formulare la proposta

primo trimestre: la proposta di voto per la valutazione finale del trimestre verrà formulata sulla base della media aritmetica dei voti conseguiti dallo/a studente/ssa, ponderata tenendo conto anche dei seguenti indicatori:

- impegno e attenzione
- interesse e partecipazione
- costanza e continuità nello studio e nel lavoro scolastico
- puntualità e rispetto delle consegne

secondo pentamestre: per la formulazione della proposta di voto per la valutazione finale del pentamestre saranno seguiti gli stessi criteri del primo trimestre.

Il voto delle prove di recupero del I quadrimestre farà media con i voti del secondo e concorrerà alla valutazione finale.

Corsico, 31 Ottobre 2024

L'insegnante:

Prof.ssa Baessato Camilla

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica