

## DID01 - DOCENTI: Programma da svolgere durante l'anno scolastico

<b>Classe:</b>	4F
<b>Materia:</b>	Filosofia
<b>Insegnante:</b>	Viera Catalfamo
<b>Testo utilizzato:</b>	<i>Veca, Il pensiero e la meraviglia, Zanichelli</i>

### Argomenti previsti

<b>ARGOMENTO</b>	<b>NOTE</b>
La filosofia in età ellenistica: epicureismo, stoicismo, scetticismo	argomento in raccordo con l'anno precedente e svolto per linee essenziali
L'incontro tra filosofia e cristianesimo	vedi sopra
Plotino: il neoplatonismo	vedi sopra
Agostino	vedi sopra
Il Medioevo: un inquadramento generale. Focus su un autore/tema/civiltà	raccordo con l'anno precedente; focus per piccoli gruppi all'interno di una rosa di temi e autori indicata dall'insegnante
Umanesimo e Rinascimento: inquadramento generale, gli autori e i temi più significativi	
La rivoluzione scientifica, Galileo Galilei e Francis Bacon	argomento fondamentale
Cartesio	argomento fondamentale
Spinoza	
Leibniz	
Pascal	
Hobbes	argomento fondamentale
Locke	argomento fondamentale
Hume	argomento fondamentale
L'Illuminismo: un inquadramento generale, gli autori e i temi più significativi, le caratteristiche salienti dei diversi 'illuminismi' europei.	argomento fondamentale
Rousseau: i concetti essenziali	
Kant: le tre Critiche	argomento fondamentale
<i>L'idealismo tedesco: Fichte e Hegel</i>	<i>l'argomento potrà essere svolto al quinto anno</i>

### Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale, pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

a) **possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti, di cui almeno uno orale.

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno due voti, di cui almeno uno orale.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

b) **modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:** il voto proposto sarà formulato considerando la valutazione dei colloqui orali e degli eventuali elaborati scritti e le valutazioni attribuite *in itinere*, nonché la partecipazione a tutte le attività didattiche proposte.

**secondo pentamestre:**

La proposta di voto verrà formulata con gli stessi criteri del trimestre.

Si rimanda in ogni caso ai piani di lavoro del Dipartimento.

Corsico, 30/10/2024

L'insegnante:

Viera Catalfamo

**N.B.** - *Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica*