

## Liceo "G.B. Vico" Corsico

### Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2024-25

<b>Classe:</b>	<b>3E</b>
<b>Materia:</b>	<b>LATINO</b>
<b>Insegnante:</b>	<b>Elena Casazza</b>
<b>Testo utilizzato:</b>	E. Cantarella – G. Guidorizzi, <i>Ad maiora. L'età arcaica e repubblicana</i> ; Einaudi scuola G.E. Manzoni – C. Filippini – D. Sgarzi, <i>Verba nostra 1 e 2, edizione blu</i> ; Zanichelli

### Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<b>LETTERATURA E AUTORI</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Le origini della letteratura latina</b> La fase prelettaria, testimonianze scritte, <i>Carmina, Laudationes, Annales</i>, le leggi delle XII tavole, le prime forme di teatro</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>L'età arcaica</b> Teatro, epica, satira, storiografia</li><li>• Livio Andronico</li><li>• Gneo Nevio</li><li>• Ennio</li><li>• Plauto</li><li>• Terenzio</li><li>• Catone</li><li>• Lucilio</li></ul>	Letture di brani antologizzati e di un'opera integrale di Plauto o di Terenzio
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>L'età di Cesare</b> Contestualizzazione storica La poesia neoterica <b>Catullo, Liber</b> <b>Cesare, De Bello gallico</b> Sallustio</li></ul>	Per ogni autore saranno letti e analizzati testi antologizzati sia in italiano che in latino
<b>GRAMMATICA</b> Pronomi indefiniti Gerundio, Gerundivo, Perifrastica passiva.	

---

Verbi particolari (volo, nolo, malo, eo, fero, fio...) Le proposizioni complete: *quod, verba timendi, impedendi, recusandi e dubitandi*.  
Elementi fondamentali della sintassi dei casi.

---

## **Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (trimestre iniziale, pentamestre finale), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo. Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

**a) possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 valutazioni.

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 3 valutazioni.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (non classificabile) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

**b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:** il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti distinti tra scritto e orale conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente**.

**secondo pentamestre:** il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti senza distinzione tra scritto e orale conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente**. Strumento di verifica può essere anche il controllo degli esercizi svolti a casa e, in generale, dei quaderni di lavoro. **Contribuiscono alla valutazione anche la considerazione della partecipazione, della costanza, dell'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento.** (POF del Liceo, pag.7 e DPR 122/09, art.1, comma 2-4) In caso di assenza ad una verifica scritta, lo studente avrà l'opportunità di recuperare alla fine del quadrimestre durante una giornata stabilita appositamente dal docente. In caso di assenza ad una verifica scritta valida per l'orale, lo studente dovrà recuperare appena si ripresenta in classe. Qualora permanga la mancanza di una valutazione scritta la media dei voti verrà sempre arrotondata per difetto.

Corsico, 31 ottobre 2024

L'insegnante  
Elena Casazza