

**Liceo G.B. Vico Corsico**  
**Programma da svolgere durante l'anno scolastico 2024/2025**

<b>Classe:</b>	2A
<b>Materia:</b>	Italiano
<b>Insegnante:</b>	Maddonini Federica
<b>Testo utilizzato:</b>	<u>Grammatica:</u> P. BARATTER - P. ITALIA, <i>La bella lingua</i> , Editrice La Scuola <u>Poesia:</u> B. PANEBIANCO - C. BUBBA - S. FRIGATO - R. CARDIA - A. VARANI, <i>Limpida Meraviglia</i> , Zanichelli Editore <u>Prosa:</u> A. MANZONI, <i>I Promessi Sposi</i> , A. Mondadori Scuola <u>Epica:</u> D. CIOCCA - T. FERRI, <i>Narrami o musa</i> , A. Mondadori Scuola

**Argomenti previsti**

ARGOMENTO	NOTE
<b>GRAMMATICA</b> <u>Analisi del periodo</u> La struttura del periodo La proposizione principale La proposizione coordinata I tipi di coordinazione La proposizione subordinata Le forme e i gradi di subordinazione Le subordinate complete, relative e circostanziali	
<b>POESIA</b> <u>Il testo poetico</u> La struttura: la metrica Il linguaggio: le figure retoriche Lettura, commento e analisi di testi poetici scelti	
<b>PROSA</b> <u>I Promessi Sposi</u> Manzoni: la biografia, il contesto storico, la produzione letteraria La genesi, le diverse stesure e la revisione linguistico – strutturale Lettura, commento e analisi di alcuni capitoli dell'opera	
<b>EPICA</b> <u>Odissea</u> Breve ripasso dei contenuti appresi l'anno precedente Lettura, commento e analisi di passi scelti  <u>Eneide</u> Virgilio: la biografia, il contesto storico, la produzione letteraria La genesi, la struttura e il contenuto dell'opera Lettura, commento e analisi di passi scelti	

<b>SCRITTURA</b> Analisi del testo letterario in versi Analisi del testo narrativo in prosa Il testo argomentativo Il testo espositivo	
<b>LETTURA</b> Lettura integrale di alcuni romanzi	

## **Criteria di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo valutativo dell'anno scolastico (trimestre/pentamestre), l'insegnante propone un voto numerico in forma intera. La valutazione finale è stabilita collegialmente dal Consiglio di Classe considerando tutti gli elementi disponibili.

Il voto proposto al Consiglio di Classe verrà formulato alla luce dei seguenti criteri.

### **a) Numero minimo di valutazioni**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le condizioni indicate di seguito.

**Primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno tre voti.

**Secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno quattro voti.

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*), in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

### **b) Modalità utilizzate per formulare la proposta di voto**

Al termine di ciascun periodo valutativo verrà calcolata la media ponderata di tutti i voti conseguiti nella disciplina da parte dello studente.

L'attività concernente la valutazione spetta esclusivamente all'insegnante e al Consiglio di Classe. La media calcolata costituirà il punto di partenza dal quale il Consiglio di Classe perverrà alla formulazione del voto finale dopo aver considerato anche eventuali altri fattori quali, ad esempio: i percorsi di recupero o di approfondimento seguiti, l'atteggiamento dello studente in classe, l'attenzione, la partecipazione al dialogo educativo, la puntualità e la costanza nello svolgimento dei compiti assegnati e nella cura della propria preparazione.

Corsico, 31/10/2024

L'insegnante

Maddonini Federica

