

Liceo “G.B. Vico” Corsico – a.s. 2023-24

Programma svolto durante l’anno scolastico

Classe:	4G
Materia:	Lingua Inglese
Insegnante:	Prof.ssa M. Celeste Franchina
Testo utilizzato:	Mann, Taylore-Knowles, Optimise B2, MacMillan education Spiazzi, Tavella, Layton, Performer Heritage vol I, Zanichelli

Argomenti svolti

UNIT	GRAMMAR	VOCABULARY
Unit 4 “Crime doesn't pay”	<i>Tenses (4): the future</i> <i>Conditionals (1): zero and first conditionals</i>	<i>Words connected with law and order</i> <i>Phrasal verbs</i> <i>Collocations with crime</i>
Unit 5 “You win some, you lose some”	<i>Modals (1): ability, permission, advice/criticism, obligation</i> <i>Modals (2): degrees of certainty</i> <i>Words connected with sports</i>	<i>Phrasal verbs</i> <i>Words + prepositions</i>
Unit 8 “The World Around Us”	<i>Conditionals: second, third and mixed</i> <i>Unreal past and past wishes</i>	<i>Words connected with environmental issues</i> <i>Words + prepositions</i> <i>Phrasal verbs</i>

Literature

	History and Culture	Literature and Genres	Authors and Texts
<i>The Renaissance</i>	<i>Revision of the historical context of the Renaissance:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>The early Tudors</i> • <i>Elizabeth I</i> • <i>Renaissance and New Learning</i> 	<i>Poetry: Sound devices and Language devices</i> <i>The sonnet</i> <i>The development of drama</i> <i>Elizabethan drama</i>	<i>The sonneteers: Wyatt and Shakespeare</i> <i>Shakespeare: the dramatist</i> <i>Analysis of passages from:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Romeo and Juliet;</i> • <i>Hamlet;</i> • <i>the Merchant of Venice;</i> • <i>Macbeth;</i> • <i>Othello.</i>

Durante il corso dell'anno il programma previsto ha subito rallentamenti poiché sono state svolte numerose prove di recupero per consentire agli allievi più fragili di raggiungere gli obiettivi didattici prefissati.

Si sono riscontrati livelli di competenza linguistica molto diversificati tra gli alunni ed è stato, pertanto, necessario lavorare in modo costante sul consolidamento e sul rinforzo delle conoscenze morfologiche e sintattiche.

Si è, inoltre, lavorato sullo sviluppo delle abilità linguistiche attraverso attività di comprensione scritta e orale e di produzione orale (livello B2 CEFR).

Agli allievi è stata data la possibilità di esercitare la lingua in situazioni comunicative realistiche attraverso compiti autentici, allo scopo di esercitare le principali funzioni linguistiche e potenziare, così, la competenza comunicativa.

Corsico, 05/06/2024

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....
.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Lingua: Tutti gli argomenti svolti durante l'anno (si veda sopra), con particolare attenzione ai tempi verbali.	Libro di testo: Optimise
Letteratura: Tutti gli argomenti svolti.	Libro di testo: Performer Heritage

Lavori consigliati per il recupero estivo

Su Classroom è pubblicato il materiale "Summer Work" con indicazioni sul lavoro richiesto per l'estate.

Esempi di prove di recupero

Le prove di recupero scritte sono in linea con le verifiche affrontate durante l'anno.

In particolare, conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

- ▶ esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

Esempio:

Fill in the blanks with the suitable form of the verb in brackets.

Sally(go) to the cinema last night.

..... (Mary / study) French when she was at school?

► esercizi a scelta multipla (due/ tre / quattro alternative)

Esempio:

In the following sentences, choose the correct alternative.

Remember to buy some milk: there is no / none / any in the fridge.

Can I have the / some / any / == water, please?

► esercizi di formazione e trasformazione

Esempi:

Ask questions about the following sentences using the words in brackets.

Mary usually goes to the cinema with her friends on Saturdays. (who / where / when)

Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one.

There are no books on the shelf.

There aren't on the shelf.

► esercizi di completamento

Esempio:

Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I wentthe supermarket to buy some milk.

► brevi frasi da tradurre dall'italiano all'inglese

Una parte sarà dedicata alla **letteratura** con una domanda aperta su uno degli argomenti affrontati. In orale si parlerà di letteratura.

L'insegnante:

.....