

Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2023/24

Programma svolto

Classe:	4^D
Materia:	Lingua Inglese
Insegnante:	Maria Chiara Davalli
Testo utilizzato:	Walsh, Warwick, <i>Gold Experience B2+</i> , Pearson Spiazzi, <i>tavella, Performer Heritage vol 1</i> , Zanichelli

Da *Gold Experience B2+*

Unit	Grammar	Vocabulary
6- Urban tales	<ul style="list-style-type: none">past and present narrative tensesphrasal verbs	<ul style="list-style-type: none">describing city lifecompound wordsadjective suffixes
7- Mind and body	<ul style="list-style-type: none">subject-verb agreementquantifiers	<ul style="list-style-type: none">health and dietphrasal verbs with food and drinksimilar words
8- Entertain me	<ul style="list-style-type: none">the futureconditional sentences	<ul style="list-style-type: none">entertainmentprepositional phrasesnegative prefixes
9- It's a wild world	<ul style="list-style-type: none">verbs+ ing or infinitivereported speech	Compound nouns on the environment Adjective+ noun collocations
10- Speak to me	// communicating strategies	// communicating strategies

Ripasso di tutte le strutture affrontate negli anni precedenti

Da *Performer heritage*

The Renaissance and the Puritan Age

Elizabeth I
The early Stuarts
The Civil war and the Commonwealth
The sonnet
Metaphysical poetry
The development of drama
William Shakespeare
Sonnets
Shall I compare thee
My Mistress's eyes
Shakespeare the dramatist
The Shakespearian plays: general features
Romeo and Juliet
The prologue
The masque
The balcony scene
The Merchant of Venice
The bond
I am a Jew

Hamlet
To be or not to be
Macbeth
The three witches
Duncan's Murder
A tale told by an idiot
Julius Caesar-fotocopia
Brutus's speech - fotocopia
Antony's speech - fotocopia
John Donne
Song
Batter my heart
The sun rising
No man is an island

The Restauration and the
Augustan Age

The Restauration of the monarchy
From the Glorious revolution to Queen Ann
The Early Hanoverians
The Age of reason
Restauration prose and poetry
Restauration Drama
A survey of Augustan literature
The rise of the novel
Daniel Defoe
Robinson Crusoe
I was born of a good family
I was very seldom idle
Samuel Richardson- from the section TEXTS
Pamela, or Virtue Rewarded
The rich despise the poor
Henry fielding - from the section TEXTS
Jonathan Wilde
The birth of our hero
Lawrence Sterne - from the section TEXTS
The life and opinions of Tristram Shandy, a
Gentleman
When they begot me

Corsico, 29 maggio 2024

I rappresentanti degli studenti:

L'insegnante:

.....

.....

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico
a quello firmato depositato in segreteria didattica

Indicazioni per le prove di recupero di settembre

Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Tutti gli argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico sono considerati necessari per affrontare il programma del secondo anno di corso	

Gli alunni sono invitati ri-svolgere gli esercizi presentati dai testi in adozione (sia esercizionario, sia student book) e a ripassare vocaboli ed espressioni affrontate (ivi comprese i vocaboli contenuti negli appunti: PET – Vocabulary, pubblicati su classroom all'inizio dell'anno scolastico 23/24)

Esempi di prove di recupero

Le prove di verifica di settembre avranno la stessa struttura di quelle affrontate durante l'anno scolastico. Il particolare conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

► esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

es.: Fill in the blanks with the suitable form of the verb in brackets.

Sally(go) to the cinema yesterday night.

..... (Mary / study) French when she was at school?

► esercizi a scelta multipla (due/ tre / quattro alternative)

es.: In the following sentences, choose the correct alternative.

Remember to buy some milk: there is *no / none / any* in the fridge

Can I have *the / some / any / =* water, please?

► esercizi di formazione e trasformazione

es.: Ask questions about the following sentences using the words in brackets.

Mary usually goes to the cinema with her friends on Saturdays. (*who / where / when*)

es.: Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one.

There are no books on the shelf.

There aren't on the shelf.

► esercizi di completamento

es.: Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I wentthe supermarket to buy some milk.

Livello di superamento della prova: 60 %

L'insegnante:

.....

