

Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2023-2024

Programma svolto durante l'anno scolastico

| | |
|--------------------------|---|
| Classe: | 4D |
| Materia: | Religione Cattolica |
| Insegnante: | prof.ssa Katia Zantedeschi |
| Testo utilizzato: | MANGANOTTI R. – INCAMPO N., <i>Il Nuovo Tiberiade</i> , Ed. La Scuola |

| ARGOMENTO | NOTE |
|---|---|
| 1. Introduzione: che rapporto esiste oggi tra l'uomo contemporaneo e il Cristianesimo? La coscienza religiosa nell'uomo moderno. Il rapporto fede e ragione - fede e scienza. | <i>Dibattito guidato La relazione con l'altro e la domanda sul Mistero, la Natività ed il suo significato per l'uomo contemporaneo.</i> |
| 2. La Chiesa I momenti peculiari e significativi della sua storia nei secoli recenti (Evo Moderno) Umanesimo e Rinascimento: laicizzazione e secolarizzazione. Il Protestantismo: cenni di alcune Chiese americane riformate | <i>Video presentazione mostra Duomo di Milano a cura di Mariella Carlotti. Approfondimento della mostra realizzata dal Dipartimento IRC a tutela e difesa della Pace e della libertà di ogni individuo.</i> |
| 3. La Riforma Cattolica: protagonisti e conseguenze | <i>Pasqua Ortodossa e Pasqua cristiana</i> |
| 4. Il contributo del cristianesimo alla riflessione sui problemi etici più significativi per l'esistenza personale | <i>Libertà e affettività: analisi e contenuti visione "The Truman Show", "Me before you"</i> |

Nella trattazione dei contenuti previsti è stata privilegiata l'interdisciplinarietà e dato spazio alle proposte degli alunni su tematiche di attualità e di approfondimento. In tal senso, non sempre si è seguita una scansione temporale come cronologicamente presentato ma modulare. Alcune parti del programma sono state approfondite o integrate da altri documenti che hanno aiutato l'affronto e la comprensione di circostanze, come il perdurare della invasione russa in Ucraina, l'attacco terroristico di Hamas in Israele e la questione Israele -palestinese, il dramma del femminicidio. Questo ha permesso una rimodulazione e una ripresa dialogica dell'affronto di tali argomenti.

