

Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2023-2024

Programma svolto

Classe:	4B
Materia:	LATINO
Insegnante:	Federica Giannini
Testo utilizzato:	Diotti-Ciuffarella, <i>Mirum iter</i> vol.2 G.B. Conte - E. Pianezzola, <i>Letteratura e cultura latina</i> , Le Monnier Scuola voll.1 e 2

Argomenti svolti

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
<p>MORFOLOGIA E SINTASSI</p> <p>Ripasso della morfologia e delle più frequenti proposizioni subordinate. Ripasso delle prime nozioni della sintassi dei casi: il nominativo (<i>videor</i> e altri verbi con costruzione personale) Il periodo ipotetico indipendente. Le subordinate complete.</p> <p>Elementi essenziali della sintassi dei casi:</p> <ul style="list-style-type: none">- La sintassi dell'accusativo (verbi assolutamente e relativamente impersonali; verbi che reggono l'accusativo; verbi che reggono il doppio accusativo, il passivo di <i>celo</i> e <i>doceo</i>)- La sintassi del genitivo (<i>interest</i> e <i>refert</i>; genitivo soggettivo, oggettivo e partitivo, genitivo di prezzo e stima, genitivo di pertinenza) <p>I congiuntivi indipendenti di tipo volitivo: esortativo, desiderativo e concessivo I congiuntivi indipendenti di tipo eventuale: dubitativo e potenziale L'imperativo negativo e il congiuntivo "per attrazione modale"</p>	<p>Correzione lavoro estivo</p>
<p>STORIA DELLA LETTERATURA</p> <p>Volume 1 – L'età arcaica e repubblicana</p> <p>Cicerone</p> <p>Il primo grande successo da avvocato: le <i>Verrine</i> T1- Un'occasione importante (<i>Verrine</i>, 1,1,1-3)</p> <p>La notte della repubblica: le <i>Catilinarie</i> T4- La sfrontata impudenza di Catilina (<i>Catilinarie</i>, 1,1,1-3 in latino, 4-6 in italiano)</p> <p>Uomini, <i>cives</i> e <i>princeps</i>: una rifondazione etica T14- L'<i>amicitia</i> dei <i>boni</i> (<i>Laelius de amicitia</i>, 20 – in latino) T15- Origine e forme dello stato (<i>De re publica</i>, 1,39-45 in italiano) T16- La definizione dell'uomo di stato (<i>De oratore</i>, 1,211; 3,63) T17- Il <i>princeps</i> come uomo ideale (<i>De re publica</i>, 2,51 in italiano) T18- Nessun principe per la <i>res publica</i> (<i>Ad Atticum</i>) T19- Il premio per i buoni cittadini: la vita dopo la morte (<i>Somnium Scipionis</i>, 13-16 in italiano)</p> <p>IL <i>De officiis</i> L'epistolario</p>	<p>-Il sistema giudiziario nell'antica Roma e oggi (Educazione civica)</p> <p>Approfondimento: <i>Le scuole filosofiche: epicureismo e stoicismo</i></p> <p>Approfondimenti e traduzioni su Classroom (padlet)</p>

Lucrezio

De rerum natura

- T1- L'inno a Venere (in italiano)
- T2- Gli errori della *religio*: il sacrificio di Ifigenia (in italiano)
- T3- Epicuro libera l'umanità dalla *religio* (in italiano)
- T8- Il miele della poesia (in italiano)
- T9- Gli atomi
- T5- L'amore, furor e desiderio insaziabile
- T15- La peste di Atene (in italiano)

Sallustio

La monografia storica.

De Catilinae coniuratione

- T1- T2 - Il proemio: la lode dell'*ingenium* e del *bonum otium* (1-4 in italiano)
- T7- Catilina, l'eroe nero (5 in latino)
- T4- La decadenza della repubblica (9-11 in italiano)
- T5- I seguaci di Catilina (14 in latino e italiano)
- T10- Il discorso di Catilina ai congiurati (20 – in italiano)
- T8- Un ritratto al femminile: Sempronia (25 - in latino)
- T11- La disfatta dei catilinarini (60-61 in latino)

Volume 2 – L'età augustea

Dalla repubblica all'impero

Il quadro storico – La società e la cultura

Virgilio

Le *Bucoliche*: scene da un'utopia

- T1- Il dramma delle confische (*Bucoliche*, 1 in latino)
- T2- Il *puer* miracoloso (*Bucoliche*, 4 in italiano)

Le *Georgiche*: l'uomo e la natura

- T4- Giove e il *labor improbus* (*Georgiche*, 1 in latino)
- T6- Elogio della vita contadina (*Georgiche*, 2 in italiano)

L'*Eneide*: il poema per Roma

- T9- Enea, l'eroe designato dal fato (*Eneide*, 1 in latino)

Orazio

Gli *Epodi* e le *Satire*: il giovane Orazio, tra città e campagna

- T2- *Libertino patre natus* (*Satire*, 1,6 in italiano)
- T3- Il seccatore (*Satire*, 1,9 in latino)
- T4- Vita di campagna e vita di città (*Satire*, 2,6 in italiano)

Le *Odi*, tra *sapientia* e poesia civile (in latino)

- T5- L'inverno della vita (1,9)
- T6- *Carpe diem* (1,11)
- T13- *Non omnis moriar*: la poesia come fonte di immortalità (3,30)

L'elegia

La poesia elegiaca latina: caratteristiche di un genere.
Il *servitium amoris*

Approfondimenti e traduzioni su Classroom (padlet)

Approfondimenti:

-L'età dell'oro, dalla Grecia a Roma

Tibullo

Un amore totalizzante, nella pace rurale

T1- Una scelta di vita, una dichiarazione di poetica (1,1 in latino)

T2- Dopo il *discidium*, il pentimento (1,5 in italiano)

Videolezioni con approfondimenti e traduzioni di brani antologici su Classroom

Properzio

La storia con Cinzia: passione oltre la morte

T5- Un amore folle e infelice (1,1 vv.1-8 in latino; 9-38 in italiano)

T6- Il trionfo di una notte d'amore

Ovidio

Gli *Amores*: una nuova concezione dell'elegia

T1- Una musa di undici piedi (*Amores*, 1,1)

Oltre i confini di un genere: poesia erotico-didascalica

L'epica come piacere del racconto: le *Metamorfosi*

Corsico, 5 Giugno 2024

I rappresentanti degli studenti:

.....
.....

L'insegnante:

.....