

# Liceo "G.B. Vico" Corsico – a.s. 2023/24

## Programma svolto

<b>Classe:</b>	3 <sup>^</sup> D
<b>Materia:</b>	Lingua Inglese
<b>Insegnante:</b>	Maria Chiara Davalli
<b>Testo utilizzato:</b>	Walsh, Warwick, <i>Gold Experience B2+</i> , Pearson Lucantoni, <i>Introduction to English as a Second Language</i> , 4 <sup>th</sup> edition CUP Spiazzi, Tavella, <i>Performer heritage vol 1</i> , Zanichelli

### Da *Gold Experience B2*

Unit	Grammar	Vocabulary
1- Passions	<ul style="list-style-type: none"><li>• Present tenses</li><li>• Time expressions</li><li>• Phrasal verbs</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Achievements</li><li>• Idioms</li><li>• Adverb collocations</li></ul>
2- Perceptions	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cleft sentences for emphasis</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• The senses</li><li>• Adjective + noun collocations</li><li>• Noun suffixes</li><li>•</li></ul>
3- Influence	<ul style="list-style-type: none"><li>• The passive</li><li>• Reporting verbs and the passive</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• The media</li><li>• Collocations</li><li>• Words with similar meaning</li></ul>
4- Going Places	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participle clauses</li><li>• Prepositions with –ed form</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tourism</li><li>• Verbs + noun collocations</li><li>• prefixes</li></ul>
5- Citizenship	<ul style="list-style-type: none"><li>• Modal verbs in the past</li><li>• Emphasizing comparatives and superlatives</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Working with phrases</li><li>• Dependent prepositions</li><li>•</li></ul>

### Da *Performer heritage*

#### The origins and the Middle Ages

A glimpse of the age  
From pre-Celtic to Roman Britain  
The Anglo-Saxons and the Vikings  
The Norman conquest and the *Domesday Book*  
Anarchy and Henry Plantagenet  
From Magna Carta to the Peasants' Revolt  
The War of the Roses  
The development of poetry  
The epic poem and the pagan elegy  
The Medieval Ballad  
The Medieval narrative poem

Beowulf: a national epic  
*The hero comes to Hoeroth*  
*Beowulf and Grendel: the fight*  
*Beowulf's funeral*  
Geoffrey Chaucer  
Canterbury tales  
*When in April*  
*The Prioress*  
*The Merchant*  
*The Wyfe of Bath* - fotocopia  
*The monk* - fotocopia

The Renaissance and the Puritan  
Age

A glimpse of the age  
The early Tudors  
Elizabeth I  
Renaissance and New Learning  
The sonnet  
*I find no peace*  
William Shakespeare  
Life  
The sonnets  
*Shall I compare*  
*My Mistress's eyes*  
The Medieval theatre

Corsico, 29 maggio 2024

I rappresentanti degli studenti:

.....

.....

L'insegnante:

.....

N.B. - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico  
a quello firmato depositato in segreteria didattica

## Indicazioni per le prove di recupero di settembre

### Argomenti fondamentali per la prova di recupero

ARGOMENTO	RIFERIMENTI
Tutti gli argomenti svolti nel corso dell'anno scolastico sono considerati necessari per affrontare il programma del secondo anno di corso	

Gli alunni sono invitati ri-svolgere gli esercizi presentati dai testi in adozione (sia esercizionario, sia student book) e a ripassare vocaboli ed espressioni affrontate (ivi comprese i vocaboli contenuti negli appunti: PET – Vocabulary, pubblicati su classroom all'inizio dell'anno scolastico 23/24)

### Esempi di prove di recupero

Le prove di verifica di settembre avranno la stessa struttura di quelle affrontate durante l'anno scolastico. Il particolare conterranno esercizi delle seguenti tipologie:

► esercizi di completamento (uso dei tempi verbali)

es.: Fill in the blanks with the suitable form of the verb in brackets.

Sally .....(go) to the cinema yesterday night.

..... (Mary / study) French when she was at school?

► esercizi a scelta multipla ( due/ tre / quattro alternative)

es.: In the following sentences, choose the correct alternative.

Remember to buy some milk: there is *no / none / any* in the fridge

Can I have *the / some / any / =* water, please?

► esercizi di formazione e trasformazione

es.: Ask questions about the following sentences using the words in brackets.

Mary usually goes to the cinema with her friends on Saturdays. (*who / where / when*)

es.: Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first one.

There are no books on the shelf.

There aren't ..... .on the shelf.

► esercizi di completamento

es.: Fill in the blanks in the following sentences with a suitable word.

I went .....the supermarket to buy some milk.

Livello di superamento della prova: 60 %

L'insegnante:

.....