

## Liceo “G.B. Vico” Corsico

### Programma di Italiano da svolgere durante l'anno scolastico della classe quarta

#### Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<b>TEMATICHE</b> Durante l'anno scolastico si affronteranno tematiche interdisciplinari e argomenti ricorrenti nei testi analizzati in Letteratura Italiana.	
<b>LETTERATURA</b> <b>IL RINASCIMENTO</b> Lo scenario: storia, società, cultura e idee	Ripresa degli argomenti svolti alla fine dell'anno precedente.
<b>IL POEMA EPICO-CAVALLERESCO</b> Le opere principali e la loro influenza sui poeti successivi <b>Matteo Maria Boiardo</b> Brani tratti da: <i>L'Orlando innamorato</i> <b>Ludovico Ariosto</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>L'Orlando Furioso</i> Lezione spettacolo in Aula Magna su: <i>L'Orlando Furioso</i>	
<b>LA TRATTATISTICA POLITICA</b> <b>Niccolò Machiavelli</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>Il principe; Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio</i>	
<b>L'ETÀ DELLA CONTRORIFORMA</b> Lo scenario: storia, società, cultura, idee	
<b>Torquato Tasso</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>La Gerusalemme liberata</i>	
<b>IL MANIERISMO</b>	
<b>L'ETÀ DEL BAROCCO E DELLA SCIENZA NUOVA</b>	
<b>IL BAROCCO</b> <b>Giovan Battista Marino</b> Biografia, pensiero e opere Esempi da: <i>La lira</i> Testi da: <i>Adone</i>	
<b>LETTERATURA E SCIENZA NUOVA</b> <b>Galileo Galilei</b> Biografia, pensiero e opere Brani tratti da: <i>Il Saggiatore, Sidereus Nuncius e Il Dialogo sopra i due massimi sistemi</i>	
<b>IL SETTECENTO</b> Lo scenario: storia, società, cultura e idee	
<b>L'ARCADIA</b> La lirica arcadica	

<b>L'ILLUMINISMO</b>	
<b>L'ILLUMINISMO IN ITALIA</b> <b>Cesare Beccaria</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>Dei delitti e delle pene</i> <b>Pietro Verri e Alessandro Verri</b> Articoli tratti da: "Il Caffè"	
<b>LA RIFORMA DEL TEATRO</b> <b>Carlo Goldoni</b> Biografia, pensiero e opere La riforma della commedia <i>La Locandiera</i> (lettura integrale)	
<b>L'ETÀ NAPOLEONICA</b> <b>Giuseppe Parini</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>Il giorno</i>	
<b>LA TRAGEDIA</b> <b>Vittorio Alfieri</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>La vita di Alfieri; Il Saul</i>	
<b>IL NEOCLASSICISMO E IL PREROMANTICISMO</b> <b>Ugo Foscolo</b> Biografia, pensiero e opere Testi da: <i>Le odi; I sonetti; Dei Sepolcri</i>	
<b>IL ROMANTICISMO</b> Aspetti generali del Romanticismo europeo La polemica tra i classicisti e i romantici in Italia Testi e profilo degli autori più significativi in ambito europeo e italiano: <b>Madame de Staël e Pietro Giordani</b>	Questa parte del programma potrebbe essere completata l'anno scolastico seguente.
<b>DANTE ALIGHIERI</b> <i>Purgatorio, La Divina Commedia</i> Lettura, parafrasi e analisi di canti scelti	
<b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b> Le tipologie dell'Esame di Stato (A – B – C)	
<b>TESTI DI NARRATIVA E SAGGI</b> Lettura integrale e analisi di testi di narrativa o saggi	