

## Liceo "G.B. Vico" Corsico

### Programma da svolgere durante l'anno scolastico .....

Classe:	4° M
Materia:	Latino
Insegnante:	Licia Mizia
Testi utilizzati:	Manuale di letteratura latina: <i>Veluti flos</i> , vol. 1-2; manuale di grammatica: <i>Teoria, la lingua delle radici</i> .

### Argomenti previsti

ARGOMENTO	NOTE
<p>1) LETTERATURA</p> <p>Ripasso e conclusione del programma di terza:</p> <p><b>Cesare</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La vita e le opere</li><li>• <i>De bello gallico</i></li></ul> <p><b>MarcoTullio Cicerone</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La vita e le opere</li><li>• I generi dell'oratoria e la struttura dell'orazione</li></ul> <p><b>Gaio Sallustio Crispo</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La vita e le opere</li><li>• Le monografie storiche</li></ul> <p><b>L'età di Augusto</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il contesto storico</li><li>• Società e cultura</li><li>• Pubblico e scrittori nell'età di Augusto</li></ul> <p><b>Publio Virgilio Marone</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La vita e le opere</li><li>• L'esametro dattilico e la lettura metrica</li></ul>	<p>Per la maggior parte degli autori trattati verranno lette opere integrali o brani antologizzati, in latino o in italiano (vedi punto 2)</p>

<p>2) AUTORI</p> <p><b>Cesare</b> Traduzione e analisi di brani tratti dal <i>De bello gallico</i></p> <p><b>Sallustio e Cicerone</b> Traduzione, analisi e confronti di brani tratti dal <i>De Catilinae coniuratione</i> e dalle <i>Catilinarie</i></p> <p><b>Virgilio</b> Traduzione e analisi di versi tratti dalle <i>Bucoliche</i>, e dall'<i>Eneide</i></p>	
<p>3) GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cenni alla sintassi dei casi</li> <li>- Laboratorio di traduzione: ripasso e consolidamento delle abilità di traduzione e analisi del testo, modalità operative per migliorare la traduzione dal latino</li> <li>- Esercitazioni di traduzioni e analisi contrastive</li> </ul>	<p>Lo studio della lingua e il ripasso delle strutture morfosintattiche e grammaticali saranno contestuali e di supporto all'analisi dei brani d'autore.</p>

### **Criteri di formulazione delle proposte di voto quadrimestrale**

Al termine di ogni periodo dell'anno scolastico (*trimestre iniziale*, *pentamestre finale*), verrà proposto al Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, un voto numerico in forma intera o decimale. Il Consiglio di Classe, considerando tutti gli elementi disponibili, deciderà collegialmente il voto finale del periodo.

Nella disciplina oggetto di questo documento il voto proposto al Consiglio di classe verrà formulato con i seguenti criteri:

#### **a) possibilità di formulare una proposta**

La proposta di voto potrà essere formulata solo se saranno verificate le seguenti condizioni:

**primo trimestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove che saranno scritte, orali (almeno 1) o a tipologia mista.

**secondo pentamestre:** lo/a studente/ssa dovrà aver ricevuto almeno 2 voti in prove scritte, orali (almeno 1) o a tipologia mista.

Se anche il numero minimo ci fosse, ma mancasse la verifica sugli ultimi argomenti del I o del II periodo, non ci sarebbero elementi sufficienti per esprimere un voto. Senza le condizioni sopra indicate verrà attribuita la valutazione "non classificato".

In mancanza del numero minimo di prove sopra citato la valutazione proposta sarà N.C. (*non classificabile*) in quanto gli elementi disponibili per assegnare una valutazione risulteranno non sufficienti.

**b) modalità utilizzate per formulare la proposta**

La proposta di voto verrà formulata con i seguenti criteri:

**primo trimestre:**

il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente.**

**secondo pentamestre:**

il voto proposto sarà ottenuto partendo dalla media aritmetica dei voti conseguiti dallo/a studente/ssa, pubblicati su web tramite registro elettronico. Il criterio verrà esplicitato agli studenti, **fatta salva la discrezionalità del docente.**

Strumento di verifica può essere anche il controllo degli esercizi svolti a casa e, in generale, dei quaderni di lavoro. **Contribuiscono alla valutazione anche la considerazione della partecipazione, della costanza, dell'attenzione, di eventuali percorsi di recupero o di approfondimento.**" (POF del Liceo, pag.7 e DPR 122/09, art.1, comma 2-4)

In caso di assenza ad una verifica scritta, lo studente avrà l'opportunità di recuperare alla fine del quadrimestre durante una giornata stabilita appositamente dal docente.

Qualora permanga la mancanza di una valutazione scritta la media dei voti verrà sempre arrotondata per difetto.

Corsico, .....

L'insegnante:

Licia Mizia

**N.B.** - Questo testo, pubblicato su web senza firma, è identico a quello firmato depositato in segreteria didattica